

Éd. Resp. D. DUBUCQUOY - 57 ch de Tournai 7520 R-C - paraît 4 X l'an Bureau de dépôt - Tournai, 1

# SAINT-ANDRÉ CONTACT



SAINT-ANDRÉ RAMEGNIES-CHIN



PB-PP  
BELGIE (N) - BELGIQUE  
P001577



# TABLE DES MATIÈRES

## 1. AVANT-PROPOS ..... 4

## 2. L'ÉCOLE OUVRE SES PORTES ..... 6

2.1. Les 3 <sup>es</sup> à Trèves .....	6
2.2. Les 4 <sup>es</sup> au Louvre-Lens – Gand – Arras .....	7
2.3. Les 5 <sup>es</sup> aux Pays-Bas .....	10
2.4. Les 6 <sup>es</sup> à Dublin .....	12
2.5. Les 6 <sup>es</sup> à l'opéra.....	14

## 3. L'ÉCOLE ACCUEILLE ..... 15

3.1. Visite de Thomas Lavachery .....	15
---------------------------------------	----

## 4. L'ÉCOLE SE MOBILISE ..... 16

4.1. Activités .....	16
4.2. Témoignage Sénégal.....	18
4.3. Co-voiturage .....	22

## 5. L'ÉCOLE S'ILLUSTRE ..... 23

5.1. Les 5 <sup>es</sup> montent sur les planches.....	23
5.2. Les 6 <sup>es</sup> participent à un concours de courts métrages.....	24
5.3. Les 5 <sup>es</sup> et 6 <sup>es</sup> se présentent au FCE et CAE.....	25
5.4. Concours de version latine .....	29

**6. L'ÉCOLE ET LE SPORT ..... 30**

6.1. Stéphanie Carbonnelle..... 30

6.2. Laurane Vallée ..... 31

**7. NOS RHÉTOS, PROMOTION 2015-2016 ..... 32**

**8. NOS ANCIENS RÉUSSISSENT ..... 34**

**9. INVITATION ..... 38**

**10. CARNET ROSE ET GRIS ..... 39**

# 1. AVANT-PROPOS

La fin de l'année scolaire annonce l'heure des bilans et celle des remerciements. Le bilan est largement positif ! En lisant la revue, vous vous rendrez compte que les professeurs ont emmené leurs élèves sur les chemins de la découverte et du dépassement de soi. De la 1<sup>re</sup> à la 6<sup>e</sup>, ces derniers ont répondu « présents » aux invitations nombreuses et c'est ainsi qu'ils ont salué La Jeune Fille à la perle de Vermeer, ont traversé les Boves d'Arras, se sont arrêtés devant la Porta Nigra de Trêves ; ils ont pratiqué des sports gaéliques, se sont illustrés au concours de version latine, ont préparé et remporté le FCE ou le CAE, ont invité Thomas Lavachery en classe, sont allés écouter Une Italienne à Alger, ont marché pour « Action Sénégal » et « Accueil et Solidarité », sont montés sur scène ou écrit en images des courts métrages, etc. L'école dispense un savoir ailleurs et autrement que sur les bancs des classes !


Bilan positif et en écho, remerciements sincères pour l'équipe des profs et d'éducateurs dynamiques qui les ont encadrés ;

pour l'APSar qui cette année a offert à l'école un microscope de grande qualité ; pour l'ensemble des parents, premiers supporters des enfants ; pour le personnel technique, d'entretien et de cuisine qui rend plus belle la vie.

La fin de l'année, c'est aussi le moment où d'autres projets auxquels on réfléchit les longs mois d'hiver se concrétisent pour la rentrée : le lancement d'une plateforme de co-voiturage, par exemple, premier pas vers une école plus solidaire, plus humaine et soucieuse de l'environnement.

La fin de cette année, c'est encore pour quatre de nos collègues, le commencement du premier chapitre d'une vie sans Saint-André. Après plus de trente-cinq ans de présence quotidienne et précieuse entre les murs de l'école, Carine Chacun (professeure de sciences), Andrée Dubart-Brunin (économiste), Marie-Madeleine Guyot (responsable de l'accueil) et Philippe Pirson (secrétaire de direction) nous quittent pour devenir de joyeux retraités.





Qu'ils soient remerciés ici pour l'énergie, les compétences, le dévouement qu'ils ont mis dans les gestes de chaque jour, au service de l'école.

La fin de l'année, c'est enfin pour chacun de nous, élèves, éducateurs, personnel d'entretien et administratif, professeur, parents... l'arrivée tant attendue des vacances d'été. Après une année de travail et de pressions, de levers matinaux, de courses poursuivies derrière les minutes, vient le temps de la déconnexion, de la rupture avec le quotidien ; un temps pour s'arrêter, lever les yeux du guidon, réfléchir et se ressourcer. Que le soleil soit généreux ou les nuages abondants, les vacances sont l'occasion de faire le tri entre l'essentiel et l'accessoire, et de renouer avec la simplicité.

Ces vacances, nous vous les souhaitons excellentes et vous fixons rendez-vous à la rentrée, pour faire mieux encore que l'année écoulée !

■ *Dominique Dubuquoy & Sophie Liagre*



## 2. L'ÉCOLE OUVRE SES PORTES

### 2.1. Les 3<sup>es</sup> à Trèves

Avant de rejoindre, Trèves, capitale impériale de l'Empire romain, les élèves de 3<sup>e</sup> se sont mesurés au Fort aventure de Chaudfontaine. Les épreuves physiques et intellectuelles demandaient de l'agilité, de l'audace, de la confiance en soi, de l'entraide, du sang froid...

Au 4<sup>e</sup> siècle, Constantin le Grand dote la ville de monuments à sa grandeur : des thermes impériaux, une basilique romaine colossale, un palais sur lequel est construite, aujourd'hui, la cathédrale contenant la sainte tunique du Christ.

Subsistent de l'Augusta Treverorum du 2<sup>e</sup> siècle, la Porta Nigra (porte nord de la cité) et l'amphithéâtre servant de lieu de spectacle mais aussi de point d'entrée.

Un passage par le Landesmuseum a permis aux élèves d'approcher des pièces archéologiques d'exception comme les nombreux monuments funéraires.

Nul ne soupçonnait qu'à quelques encablures de Tournai, on puisse trouver des restes romains dans un tel état de conservation.

6



## 2.2. Les 4<sup>es</sup> au Louvre-Lens – Gand – Arras

### LUNDI 2 MAI : NÉCROPOLE NATIONALE DE NOTRE-DAME-DE-LORETTE, LE LOUVRE-LENS ET ARRAS

*Une première journée riche en découvertes et péripéties!*

Premier jour d'excursion : direction Arras et ses nombreux lieux historiques. Nous commençons la journée avec une visite empreinte de solennité : l'imposant anneau de la mémoire côtoyant le plus grand cimetière militaire de France. Quelle drôle expérience que de trouver le prénom de nos aïeux inscrits sur d'immenses plaques en métal, aux côtés de milliers d'autres. Mais ce qui m'a le plus marquée, c'est le petit cercueil contenant les cendres de Juifs tués lors de la 2<sup>e</sup> Guerre mondiale. Quelques derniers mots échangés avec le guide, puis on reprend la route, vers le Louvre-Lens ! Certes, il est moins imposant que le célèbre Louvre de Paris, mais sa découverte n'en était pas moins intéressante. Armés de nos audio-guides, questionnaire en main, nous effectuons un tour des œuvres aux côtés d'une équipe de télévision. Direction Arras, entre beffroi et Boves, pour la troisième partie de notre journée. Après quelques petites frayeurs : ascenseur coincé en haut du beffroi, accident de notre professeur de math (rassurez-vous, elle nous est revenue plus enthousiaste que jamais le lendemain). On a vraiment passé de bons moments tous

ensemble ! Dernière activité pour clôturer la journée : un tour dans la ville sous forme de jeu de piste qui s'est révélé plus ardu que je ne le pensais...

■ Emma Tasiaux (4A)

Le lundi 2 mai, nous voilà en excursion dans une agréable ambiance. Dès la montée dans le bus, nous étions déjà enchantés par cette belle journée.

Tout d'abord, escale à Notre-Dame de Lorette, magnifique lieu de mémoire en hommage aux victimes de la 1<sup>re</sup> Guerre mondiale. Ensuite, petite pause dans le parc du Louvre-Lens, avant notre trop brève visite du musée, mais néanmoins très enrichissante.

Dernière étape : Arras ! Sous les sunlights de cette ville, un jeu de piste avait été organisé en vue de nous faire découvrir cette ville moyenâgeuse. Rendez-vous ensuite en haut du beffroi avec une vue impressionnante sur la ville, et découverte des souterrains à moins 15 mètres. Quelle aventure !! Et pour finir la journée en beauté... temps libre dans la ville !

■ Yseult et Nina (4C)





## MARDI 3 MAI : GAND

Deuxième jour de voyage, nous voilà partis à Gand ! C'est par un retour dans le passé que nous commençons la visite, au programme : le château des comtes. Là, plongés en plein Moyen-Âge, Gand nous livre les secrets de son apogée.

Midi sonne ! Et c'est des étoiles plein les yeux que nous découvrons le quotidien des Gandtois qui, chaque jour, parcourent cette magnifique ville.

Mais le temps passe trop vite et nous devons déjà retrouver la ville pour une visite plus approfondie. C'est par un parcours allant de la cathédrale Saint-Bavon aux plus vieux quartiers de Gand, en passant par une rue taguée de mille couleurs que nous poursuivons notre journée.

Pour finir, quoi de mieux qu'un peu de shopping dans ces rues qui ne cessent de nous émerveiller !

■ *Isoline et Pauline (4C)*

Arrivés à Gand, nous nous sommes séparés en deux groupes en fonction de notre première langue (anglais ou néerlandais). Le groupe d'anglais visite, tout d'abord, le musée de la ville, le STAM qui raconte l'histoire de Gand, aussi bien son passé que son présent.

La visite est en anglais, ce qui est intéressant et instructif pour notre perfectionnement de la langue. Pendant ce temps, l'autre groupe se plonge dans le passé avec une visite, en néerlandais, du Château des comtes et sa salle de torture, très effrayante. Enfin, le meilleur moment de cette journée reste l'après-midi, lors de la visite de Gand : ville vivante et joyeuse !! Nous vous recommandons vivement de vous y rendre et de profiter de cette magnifique ville médiévale et de ses nombreux bâtiments historiques aussi géniaux que spectaculaires !

■ *Hélène et Esther (4C)*

plus de photos



ou:

[goo.gl/photos/N5JvqzmzPXzudjaA17](https://goo.gl/photos/N5JvqzmzPXzudjaA17)

### 2.3. Les 5<sup>es</sup> aux Pays-Bas

#### *Op reis naar nederland.*

Du 16 au 18 mars, les élèves de 5<sup>e</sup> sont allés à la découverte des Pays-Bas pour un voyage culturel et linguistique.

Premier arrêt, Amsterdam. Nous nous sommes rendus au musée Van Gogh où nous avons pu admirer les œuvres de l'artiste. Ensuite, place au Rijksmuseum, le plus grand musée artistique et historique du pays où sont exposés les plus beaux tableaux de Rembrandt, Vermeer ou encore Hals. Tout simplement unique !

En fin de journée, visite du « *Zaanse Schans* », village historique présentant le mode de vie néerlandais traditionnel aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles : moulins, artisanat...

Le soir, c'est avec un peu d'appréhension, mais plein d'enthousiasme que certains élèves ont fait la connaissance de leur famille d'accueil. Vivre deux soirées et deux nuits chez l'habitant, voilà un des défis que nous souhaitons les voir relever. L'accueil a vraiment été chaleureux et l'expérience a été des plus enrichissantes, à la fois pour nos élèves, mais aussi pour leurs hôtes. L'autre partie du groupe a logé dans une auberge de jeunesse.

Le lendemain, les élèves ont participé par petits groupes à un grand jeu d'orientation dans la ville d'Amsterdam qui leur permet-

tait de découvrir différents aspects de la capitale : aspect historique, culturel, mais parfois aussi simplement anecdotique.

L'après-midi, direction Oegstgeest et le musée Corpus. Ce musée nous propose un voyage à travers le corps humain (le bâtiment en a d'ailleurs la forme) et le spectateur peut y voir, entendre, sentir et comprendre le fonctionnement de cette « *machine* » fantastique. Vraiment impressionnant !

La deuxième journée s'est terminée par un arrêt sur la plage de Noordwijk où les élèves ont participé à de petits jeux : jeu musical, jeu d'adresse et jeu de culture générale.

Le vendredi, après une visite guidée de la ville de Leiden, nous nous sommes rendus à La Haye où nous avons visité le Binnenhof, siège du gouvernement et haut lieu politique du pays ainsi que le « *Mauritshuis* » qui abrite le tableau « *la jeune fille à la perle* » de Vermeer.

Notre périple aux Pays-Bas s'est clôturé par une balade en bateau sur les canaux de La Haye.

Nous espérons que ce voyage aux Pays-Bas a donné aux élèves l'envie d'y retourner afin d'apprécier plus longuement les choses que nous avons eu le plaisir de leur faire découvrir.

■ *Les professeurs organisateurs*



11



## 2.4. Les 6<sup>es</sup> à Dublin

### MARDI 19 AVRIL

- Débarquement de 87 rhétos et de 8 accompagnateurs à Dublin en fin de matinée.
- Visite du Trinity College et du quartier (Old Library et book of Kells)
- Balade littéraire/ historique (quartier O'Connell Street)

### MERCREDI 20 AVRIL

- Visite guidée de la cathédrale St Patrick (intérieur), de la cathédrale Christ Church (extérieur), du château (extérieur) et de leur quartier
- Experience Gaelic Games : découverte des sports locaux
- Balade le long de la Liffey et dans le quartier de Temple Bar

### JEUDI 21 AVRIL

- Excursion guidée en autocar à la découverte du Comté de Wicklow situé au sud de Dublin et en particulier du Parc national des monts de Wicklow avec ses forêts, ses lacs et ses étendues de landes désertes. Promenade et découverte des vestiges du monastère de Glendalough fondé au VI<sup>e</sup> siècle.
- Visite de la National Gallery of Ireland où sont exposées la collection nationale d'art irlandais ainsi que certaines œuvres de grands maîtres hollandais et du baroque italien.
- Soirée danse et musique irlandaises

### VENDREDI 22 AVRIL

- Visite de la brasserie Guinness
- Visite du musée national des arts décoratifs et d'histoire
- Départ vers S<sup>t</sup>-André

plus de photos



ou:

[goo.gl/photos/HZDzHUHa5RAbqKhy5](https://goo.gl/photos/HZDzHUHa5RAbqKhy5)





13

Dublin



## 2.5. Les 6<sup>es</sup> à l'opéra

*Deux soirées à l'opéra au Théâtre Municipal Raymond Devos de Tourcoing :  
les 17 mars et 20 mai*

### L'ITALIENNE À ALGER

Composé en 27 jours par Gioachino Rossini de 21 ans, sur un livret d'Angelo Anelli, L'Italienne à Alger est fort difficile à résumer en quelques lignes. Sachez cependant que le thème est celui du mariage impossible, de l'enlèvement... Sauf qu'ici, c'est le jeune homme qui est délivré par sa belle ! Derrière le rire et l'humour, Rossini égratigne les détenteurs du pouvoir.

Nous n'étions jamais allés à l'opéra ; ce fut une découverte fabuleuse. Déjà, la salle en elle-même, son parterre, ses balcons, son poulailler, sa fosse (c'est un théâtre dit à l'italienne) ; la virtuosité des voix des chanteurs (rien à voir avec celles que nous écoutons), le silence religieux du public ; un orchestre impressionnant dans la fosse. Nous avons passé deux soirées assez étonnantes. Merci aux professeurs qui ont mis sur pied ce projet.

### DIDON ET ÉNÉE

Sur un sujet inspiré de L'Énéide de Virgile (70-19 avant J.-C.), Henry Purcell a écrit en anglais son premier et dernier opéra. Il s'agit de l'amour entre la reine carthaginoise Didon et le guerrier troyen Enée. Du fond de sa grotte, la reine des sorcières qui ne peut supporter l'union des deux héros, envoie un de ses sujets, grimé sous les traits de Mercure, signifier à Enée qu'il doit quitter Didon pour conquérir l'Italie. Tirillé entre son amour et cet ordre suprême, Enée annonce finalement son départ à Didon. Abandonnée, la reine de Carthage se laisse alors mourir !



### 3. L'ÉCOLE ACCUEILLE

#### Visite de Thomas Lavachery

Thomas Lavachery est venu en classe de français ! Merci Monsieur !

Quand notre professeur nous a annoncé que le «papa» de Bjorn le Morphtir viendrait au cours de français le 26 avril, nous étions tous super excités ! Pour accueillir de façon moins classique cet auteur de romans d'heroic fantasy, nous avons décidé d'organiser un grand jeu. Nous, élèves de troisième, étions répartis dans plusieurs équipes et étions motivés pour gagner la partie. L'auteur était le maître du jeu et validait la réussite des épreuves. Pour la création du plateau de jeu, plusieurs élèves de différentes classes se sont réunis durant leurs pauses. Tout cela a eu lieu dans la bonne humeur et la convivialité. Cette rencontre fut à la fois ludique et enrichissante.



■ Zazie Dorchy (3D)



## 4. L'ÉCOLE SE MOBILISE

### 4.1. Activités

*Au cours de la semaine précédant les vacances de Pâques (du 21 au 25 mars) ont été organisées des activités inhabituelles...*

#### LUNDI

À Saint-André, quelques professeurs pratiquent la course à pied ou la marche.

Petit à petit a germé l'idée qu'ils pourraient réaliser un petit défi sportif. Les bénéficiaires iraient s'ajouter à ceux des élèves lors de la marche parrainée.

Ainsi, le 21 mars dernier, ils étaient une petite trentaine à s'élancer.

Avec une petite pièce de 2 €, un élève pouvait faire un pronostic du nombre total de kilomètres effectués en une demi-heure par l'ensemble des professeurs participants. Afin de partager les ex-aequo, ils de-

vaient aussi estimer la distance parcourue par le plus rapide. Le vainqueur recevait deux places pour une journée à « *Ice Mountain* » (à Comines) que nous remercions au passage.

Les professeurs d'éducation physique avaient balisé avec soin un parcours dans le bois et la cour.

Monsieur Latour fut le plus rapide et une centaine de kilomètres furent parcourus au total!

Une initiative qui a bien plu et que l'on répètera certainement à l'avenir!

#### MARDI

Les éducateurs de l'école nous ont servi sous le préau des bols de riz avec un peu de sauce tomate (pour la somme d'1,50€). C'était « *un repas de la simplicité* » en communion

avec ceux qui n'ont pas grand-chose dans leur assiette. Mais c'était tellement bon (Edward avait préparé la sauce) que nous nous sommes régalés!

#### MERCREDI

Sar roule... Tous les élèves étaient incités à prendre leur vélo pour se rendre à l'école. Ils

étaient plus de 200 à avoir rejoint l'école en pédalant.



## JEUDI

Une eucharistie à la chapelle des Sœurs préparée par Marie Maebe et Christelle Liénardy

## VENDREDI

Le trimestre s'est terminé avec une marche parrainée, un circuit d'une dizaine de kms dans la campagne environnante. Des élèves de 5<sup>e</sup> et de 6<sup>e</sup> qui partaient auprès des enfants faux talibés pendant les vacances de Pâques avaient préparé des ateliers de réflexion...

L'argent des paris du «**Sar Run**», des bols de riz et de la marche parrainée a été partagé

entre deux associations; l'une «**Accueil et Solidarité**», située à Tournai, animée par une équipe de bénévoles a pour objectif l'accueil de personnes souffrant de solitude.

L'autre, bien connue dans la région, lutte notamment contre le fléau des enfants esclaves et parraine des enfants de milieux défavorisés de la banlieue de Dakar pour leur assurer une scolarité.



## 4.2. Témoignage Sénégal

Mardi 26 avril, un mois après, je me trouve en classe, mais mes pensées sont en Afrique. Depuis que je suis revenue, je ne cesse de penser à ces enfants et à la vie sénégalaise dans laquelle j'étais encore plongée il y a quelques semaines.

Hier, j'entendais mon petit frère dire à ma maman : *« Elle est trop bizarre Apolline depuis qu'elle est rentrée... Elle a changé. »* Mais, petit frère, je n'ai pas changé, j'ai pris conscience. J'ai pris conscience de tout ce qu'on avait, nous, riches blancs, et de tout ce surplus inutile. J'ai ouvert les yeux sur toute cette surconsommation répugnante et sur toutes ces choses qui sont en dehors de la vérité. Ce n'est pas ça le bonheur. Depuis que je suis revenue, je suis dégoûtée par le mode de vie européen et par la froideur des gens. Je me répugne moi-même. Et paradoxalement, je me dis qu'on est quand même vachement bien ici. Si seulement plus de gens se

rendaient compte de la chance qu'ils ont d'avoir la vie qu'ils ont...

**« Bienvenus au Sénégal, vous êtes bien arrivés à l'aéroport de Dakar, la température est de 32°. »**

L'aventure commence sur la route, avec une journée de voyage. Dans la voiture de Racine et la camionnette de Moussa, musique africaine dans les oreilles, on parle, on rigole, on chante, on découvre le fléau qu'est la pollution dans un pays qui a tellement à offrir, on regarde défiler le paysage, et on mange des mandarines. Au-dessus de nos têtes, 40 sacs remplis de vêtements et d'objets, nos matelas de mousse et... Gisèle, la petite chèvre achetée en cadeau pour les habitants du village où l'on se rendait : Thienel.

Quelques heures de voiture, de charrette et de pirogue plus tard, nous apercevons au loin une foule chantante et dansante. Tout le monde passe dans la haie d'honneur et les poignées de main pleuvent : un accueil divin !

Cette partie du voyage sera divisée entre des activités avec les enfants, tous plus attachants les uns que les autres, la découverte d'un mode de vie d'autosubsistance et de la mentalité de ce village perdu au milieu de la terre orangée du Sahel, du petit spectacle que l'on avait tant répété, de parties de football et de Loup-garou à n'en





plus finir, de « *Negore... GISGIS* », de « *douches* » dans les toilettes turques (je précise qu'à tout moment des zébus ou des chèvres pouvaient débarquer... mais après quelques jours, on trouvait ça parfaitement normal), de fous rires avec ce groupe plus que génial, de partage, de rencontres et de nuits froides sous le ciel étoilé du Sénégal. Je na-geais en plein rêve.

Thienel, c'était un retour à l'essentiel, vers ce qu'il y a de plus vrai et de plus beau, un arrêt dans le temps. C'est difficile à décrire avec des mots et je pense que ceux qui l'ont vécu comprennent ce que je veux dire. En écrivant ces lignes, je revois toutes ces petites dents blanches qui me souriaient en tendant les bras pour être portées, ces couleurs chaudes, ce bonheur et la vérité qui se dégageaient de chaque être. Ces gens n'ont pas grand-chose, juste de quoi survivre... le minimum et ils sont pourtant loin d'être malheureux. Ils sont sans doute plus heureux que nous, petits toubabs.

Ces quatre jours passés, l'heure est venue de quitter ces habitants et ces enfants à qui, mine de rien, on s'était déjà bien attaché... avec, pour moi, un sentiment de ne pas avoir pu faire assez.

***Les bachés sont arrivés, direction Saint Louis!***

Cette partie a été la plus difficile (et ça l'a été pour tout le monde, je pense) car je me suis pris une énorme claque.



Oui, avant de partir, j'avais vu des photos. Oui, j'avais lu des témoignages. Oui, j'étais prévenue. Oui, j'avais essayé d'imaginer... oui. Seulement, quand tu te retrouves face à un enfant de 5 ans qui ne se souvient plus de son prénom, face à un autre ravagé par la galle, ou ayant au genou une blessure de la taille d'une main et qui, en plus, pue le pourri, face aussi à des enfants fouettant d'autres... et lorsque tu vois ces regards vides... ce n'est plus face à une image que tu te trouves, mais au milieu d'un véritable carnage. J'écris « *un* » dans mes exemples, mais cela se compte par dizaines, centaines. Pourtant, parmi toute cette misère, ils souffrent encore.

### ***Le sourire, c'est la force de l'Afrique.***

Au centre, on a donné un goûter. Les enfants se plaçaient assis, en rang et recevaient un bout de baguette et un verre de lait. On les a vus arriver avec le sourire, et on les a vus repartir avec un sourire encore plus grand. Ils étaient tellement beaux. À ce moment-là, j'ai pu discuter avec quelques enfants, dont un, avec des yeux brillants d'intelligence, qui m'a confié vouloir devenir un grand homme politique sénégalais.

On leur a aussi donné des bains. C'était un moment particulier : se retrouver face à ces petits corps tout maigres et déjà tant abîmés... Pas facile. À d'autres moments, on faisait des groupes et on partait soigner dans les daaras, armés de gants en latex, de pansements et d'isobétadine. On découvrait alors

leurs « maisons » et leur école à la fois, ainsi que les « briseurs de vie », plus communément appelés « faux-marabouts ». Devant le faux-marabout, on sourit et on acquiesce... par pure hypocrisie. C'était tellement révoltant de devoir faire preuve de politesses à quelqu'un d'aussi pourri. Quand on passe la compresse d'isobétadine, les enfants suent de douleur, mais ne disent rien. Quelques-uns pleurent en silence.

Aussi, on a pu faire des activités avec eux. Pour ma part, j'avais organisé un petit match de foot, au milieu des déchets qui recouvrent le sol sénégalais. En les observant de mon poste d'arbitre, je découvrais toute la violence qui marquait leurs gestes et à la fois le lien tellement fort qui les unissait, tous dans cette même galère.





Au fil des jours, certains visages me devenaient familiers. Je m'étais rapprochée d'un petit, qui portait toujours un maillot de l'Ibrahimovic, à qui j'accordais beaucoup d'attention. Avant que je m'en aille, il m'avait dit : «*Ramène-moi en Belgique, avec toi!*» Que répondre à ça?

Après la beauté de Thienel, je tombais dans la saleté de Saint Louis, dévorée par un sentiment de révolte et d'impuissance.

Enfin, pour décompresser, nous avons rejoint les cases de Néné, à Mboro, au bord de l'Océan. Là-bas, on se retrouvait tous ensemble, dans un petit village de pêcheurs. C'était une jolie note pour clôturer ce voyage... et je me rends compte que j'ai déjà écrit beaucoup.

En quelques mots : expérience, découverte, aventure, rencontres, simplicité, essentiel, vérité, prise de conscience, générosité, solidarité, chaleur (humaine, mais pas seulement), misère, saleté, révolte, impuissance et espoir.

Je voudrais aussi remercier le groupe d'exception avec lequel j'ai eu la chance de partir, jeunes et accompagnateurs. Le voyage n'aurait pas été pareil sans vous. Chacun d'entre nous apportait quelque chose au reste du groupe et c'est sans doute une des raisons pour laquelle l'aventure fut si réussie. Merci mille fois d'avoir fait partie du rêve.

■ Coumba Camara, Apolline Dupuis



### 4.3. Co-voiturage

L'Institut Saint-André, dans le cadre de son projet « *une école pour demain* », tente d'apporter des réponses aux problèmes de mobilité toujours plus importants en mettant à la disposition des parents un outil destiné à faciliter le covoiturage vers notre école. Cet outil prendra la forme d'une plateforme de mise en relations de tous les parents qui seront intéressés par la démarche. Cette plateforme, exclusivement réservée aux familles de nos élèves, se voudra conviviale, facile d'accès et sécurisée.

Surveillez vos e-mails dès la rentrée et n'hésitez pas nous aider à devenir une « *École pour demain* » !



## 5. L'ÉCOLE S'ILLUSTRE

### 5.1. Les 5<sup>es</sup> montent sur les planches



Ces jeudi et vendredi 26 et 27 mai 2016 ont eu lieu les deux représentations théâtrales de la nuit de Valognes, une pièce de Éric-Emmanuel Schmitt. Il était ici question d'un procès, celui que plusieurs femmes, victimes du séducteur, essayeront d'intenter à Don Juan... Cette pièce, tout à fait en lien avec le thème de l'année la place de la femme dans la société à travers les siècles du XVII<sup>e</sup> à nos jours, a permis à chacun de s'enrichir d'une manière ou d'une autre.

■ *Salomon Ghils (5B)*

Élève en option littérature en 5<sup>e</sup> année, j'ai participé à la pièce de théâtre jouée en public le jeudi 26 mai 2016 en soirée. Ce projet énorme a permis aux élèves de la classe de se rapprocher les uns des autres en apprenant à se découvrir autrement, et à se faire progresser mutuellement dans plusieurs domaines, dont celui de l'expression.

En effet, nous étions invités lors des répétitions à jouer un autre rôle que celui qui nous était attribué dans le but de nous essayer à une autre expression et d'éventuellement donner des idées à celui à qui ce rôle-là était effectivement attribué. Après de nombreux mercredis et des jeudis passés au F31 pour répéter et peaufiner la mise en scène, le résultat est enfin arrivé. Malgré quelques problèmes techniques, nous avons su assurer notre présentation. Ce fut une expérience mémorable et je ne remercierai jamais assez les 5B d'avoir passé ces merveilleux moments ensemble.

■ *Marie CARDON (5B)*

Je pense sincèrement que je pourrais qualifier cette année comme la plus enrichissante de mon parcours à Saint-André, tout cela grâce au théâtre qui m'a considérablement fait grandir, prendre confiance en moi et également ouvrir les yeux sur le monde qui nous entoure.

Grâce à cette incroyable expérience, notre classe est devenue plus que soudée, quel bonheur de se lever le matin et de savoir que nous allons passer du temps avec des personnes que nous apprécions !

Un énorme merci à madame Pollet et à madame Flipo, sans qui rien n'aurait été possible.

■ *Lucie Herbaut (5B)*



## 5.2. Les 6<sup>es</sup> participent à un concours de courts métrages

Les 6<sup>es</sup> AHL ont remporté le prix du documentaire avec « *J'ai rêvé d'un monde* ».

Dans le cadre du cours d'Art - Histoire - Littérature (3h/semaine), nous avons décidé, cette année, de participer à un concours de réalisation de courts métrages, organisé par le Centre Audiovisuel de Liège (CAV-Liège). En groupes, nos élèves, aux sensibilités variées, ont choisi de s'intéresser à des genres bien différents : fiction, docu-fiction et documentaire.

Et c'est le documentaire « *J'ai rêvé d'un monde...* », réalisé par Hugo Destailleur, Louise Verseele, Hannah Kargar et Cannelle Legrain, qui décroche le premier prix dans cette catégorie.

Pour eux, l'aventure a été entière : non seulement un défi cinématographique (avec son écriture spécifique, ses difficultés techniques, sa rigueur lors du montage), mais surtout une aventure humaine inoubliable... Aller à la rencontre de familles, mais aussi de jeunes, comme eux, mais brutalement déracinés, esseulés, orphelins, en quête d'une autre vie, les a renvoyés à la leur, favorisée, et à leurs aspirations communes à plus de tolérance dans les relations humaines.

Leur court métrage : une ode à l'ouverture, au respect, à l'espoir, reconnue par des spécialistes du septième art !

Nous sommes heureuses pour eux et les félicitons chaleureusement.

■ Agathe Nys et Marie Leseultré





### 5.3. Les 5<sup>es</sup> et 6<sup>es</sup> se présentent au FCE et CAE

*FCE – CAE : examens organisés par l'université de Cambridge.*

Examen de Cambridge de niveau B2 du Conseil de l'Europe, le FCE (First Certificate in English) offre une qualification linguistique intermédiaire supérieure à ceux désirant travailler ou étudier dans un pays anglophone ou être capable de communiquer avec aisance. Le FCE est l'examen le plus fréquemment passé et le plus connu internationalement. Il s'agit d'une qualification de choix pour toute personne désireuse de travailler ou d'étudier à l'étranger.

Le CAE (Certificate in Advanced English) correspond au niveau C1 du Cadre commun de référence européen. À ce niveau, les candidats doivent pouvoir :

- utiliser les ressources de la langue avec souplesse et efficacité en contexte social et professionnel, ou en contexte de formation ou d'études.
- saisir la signification implicite de textes longs et exigeants.
- s'exprimer avec aisance et spontanéité sans être obligés de chercher leurs mots.
- aborder des sujets complexes de façon claire, structurée et détaillée. Le FCE et le CAE sont basés sur les 4 compétences linguistiques principales – expression orale, compréhension à l'audition, expression écrite et compréhension à la lecture - sans oublier la grammaire et le vocabulaire et évaluent ainsi la capacité du candidat à communiquer en anglais dans des situations réelles.

#### L'EXAMEN CONSISTE EN 4 ÉPREUVES

- la compréhension à la lecture et la maîtrise de l'anglais
- l'expression écrite
- la compréhension à l'audition
- l'expression orale

De nombreux employeurs dans le monde utilisent les examens et certificats de Cambridge comme référence et évaluent ainsi les compétences de leurs employés à travailler en anglais.

Pour la huitième fois, les sessions ont eu lieu à l'Institut Saint-André le samedi 19 mars 2016 en collaboration avec l'Université Catholique de Lille.

Les copies sont renvoyées à Cambridge et notées par des examinateurs qualifiés et spécialisés en enseignement de langue anglaise. L'Institut Saint-André participe à cet examen depuis quinze ans.



*Cette année, 6 élèves ont réussi le CAE, 18 le FCE. Félicitations à tous !*

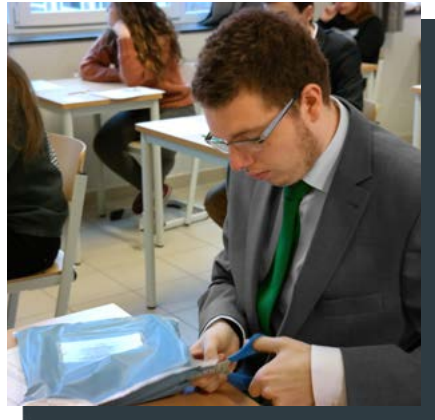
### RÉSULTATS CAE

- Cyprien Aspeel (lge I) ..... A
- Thomas-Maxence Belaïd (lge I) ..... C
- Stéphanie Carboneille (lge I) ..... B
- Amélie Nys (lge I) ..... B
- Louis Nys (lge I) ..... C
- Louise Versele (lge I) ..... C

Pass at Grade A: **200 – 210**

Pass at Grade B: **193 – 199**

Pass at Grade C: **180 – 192**



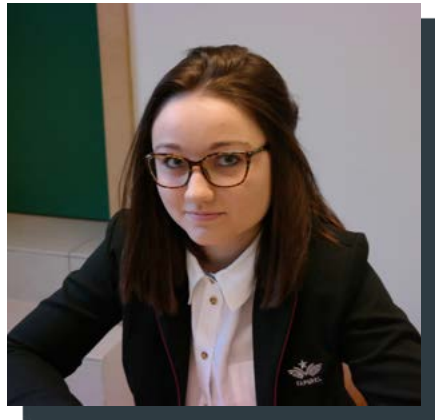
### RÉSULTATS FCE

- Laura Boudin (lge I) ..... C
- Tom Callens (lge II) ..... C
- Louise Cardon (lge II) ..... C
- Clément Deramaix (lge I) ..... B
- Laetitia Desclee (lge I) ..... C
- Jonathan Destercke (lge I) ..... A
- François Hernould (lge II) ..... C
- Zoé Holvoet (lge I) ..... A
- Camille Lepas (lge II, 2h) ..... C
- Arthur Maes (lge I) ..... C
- Laurane Millet (lge II) ..... C
- Elise Neyrinck (lge II) ..... C
- Jean Pichon (lge I) ..... C
- Justin Ravelingien (lge II) ..... C
- Jeanne Vande Kerkhove (lge I) ..... C
- Anaïs Vandenbeyvanghe (lge I) ..... C
- Sophie Vandevuegle (lge I) ..... B
- Rémi Wattecamps (lge II) ..... C

Pass at Grade A: **180 – 190**

Pass at Grade B: **173 – 179**

Pass at Grade C: **160 – 172**



## ABOUT THE ENGLISH CLUB...

Last year, I was asked whether I wanted to take part in the FCE (First Certificate in English). I was actually quite reluctant to doing it since I would have to come twice a week during our free hours at lunchtime... But I finally made up my mind and decided to give it a try since some of my friends were doing it. Of course, coming at lunchtime was a bit boring at first but it was nearly always oral practice so we didn't have any writing exercises during the lessons. The fact is that, after a while, I realized we would have to do many "mock tests" during our holiday and that was the most boring part, in my opinion. Anyway, I managed to be a bit more courageous than usual and I'll never regret it since I was able to become more mature thanks to the English club!

■ *Jonathan Destercke (6D)*

A few months ago, we took the FCE or CAE exam, which was a very good experience. Indeed, before the D-Day, we had gone to the English Club every week since September. We had the opportunity to learn more about English, of course, and I think we really improved because we could practise thanks to the speaking exercises, for example. Not only did it help us to be more ready for the exam, but there was also a good atmosphere among all the students. We could count on each other and so keep on being motivated, something which is essential to pass the certificate.

Even though we had a lot of work, it will remain a good memory because taking part in that exam and going to the English Club, made us get better and increased our knowledge of English.

■ *Sophie Vandevuegle (6B)*

The English Club was very helpful, each of us learnt how to prepare for the exam properly. Thanks to Mrs Delhaye, we knew exactly what to expect. She explained to us everything we needed, but also gave us a lot of work, which was really useful to improve as much as possible. We also had oral exercises, grammar explanations, but mock exams too. During these extra "lessons", everyone helped each other so that the group became like a big family. It was, for me, an interesting experience that everybody should try.

■ *Laura Boudin (6B)*

Taking part in the CAE adventure was worth it. We were like a big family with our super coach Mrs Delhaye and we had great fun despite the fact it was sometimes difficult. It was such a relief to receive my marks because I had spent so much time working on it during the lunch breaks and my holiday. Of course we worked a lot but we wouldn't have passed it without working. Moreover, I got on well with people I didn't know very well. We practised our oral skills with the same partner for months. In this way, we were relaxed on the D-day and could support each other. We have now become friends and we have our head full of good memories.

■ *Louise Versele (6A)*

The FCE is something I do not regret doing. But do not imagine that it is particularly pleasant, you have to work for it but it was worth it! I wouldn't say it was really hard but you may feel discouraged at certain times and this is normal. You should never give up. I can tell you that I am proud of what we've done, we worked all together to achieve what we wanted.

Another thing I want to say is about our partner. We work from September to March in pairs to improve the speaking skill. But, according to me, this was more than a just partner : we motivated, encouraged and helped each other all the way through the end. And, of course, we have improved a lot and this is what really matters. I don't regret investing time and I encourage you to give it a try because it gives you much more than a certificate.

■ **Zoé Holvoet (6B)**

"Work! Eat! Work! Eat!" could make you think this is the new English army training programme but this is in fact Mrs Delhaye's English Club to prepare for the FCE.

This "programme" gave me the opportunity to improve my speaking and writing skills as well as the use of grammar. Being a member of this group was a good way to make me more confident and to speak more spontaneously about unusual topics which are not developed in our English class.

It was definitely a good experience which I recommend to all the future 6<sup>th</sup> formers.

■ **Clément Deramaix (6A)**

The FCE exam is worth doing! It is a great experience to share with Mrs Delhaye and with the other students. The group is always motivated and optimistic thanks to her special positive waves!! In addition to that, we have learnt to know each other, we have learnt about our strengths and weaknesses. This exam also helps us a lot to improve our speaking skill, which is the most important one, according to me. To sum up, Mrs Delhaye does more than her part of the job, but you have to do yours too...

■ **Anaïs VDB (6B)**





## 5.4. Concours de version latine

Le mercredi 16 mars 2016, nous étions huit rhétoriciens de SAR à participer au concours de version latine « *Marius Lavency* », pour traduire un texte de Cicéron.

6<sup>e</sup> du concours (sur 450 participants), j'ai eu la chance de partir avec 16 autres belges, francophones et néerlandophones confondus, en voyage en Italie pour visiter Rome, mais aussi pour défendre les couleurs de la Belgique à la 36<sup>e</sup> édition du « *Certamen Ciceronianum Arpinas* », un concours international de version latine dédié à Cicéron.

Les deux premiers jours du voyage, qui s'est déroulé du 4 au 10 mai, nous avons visité une partie de Rome et en avons profité pour faire connaissance et sympathiser entre Belges. Ensuite nous sommes partis pour trois jours à Arpinum, la patrie de Cicéron, où nous avons rejoint beaucoup d'autres européens et participé au concours de version. Une fois arrivés au bout des 5h de concours, nous avons pu profiter pleinement du petit programme concocté par les organisateurs italiens, comme la visite de l'Abbaye de Montecassini où l'abbé nous a fait un discours en latin ! Nous avons surtout pu prendre le temps de lier connaissance avec les autres Européens tels que des Roumains, Allemands, Italiens, etc. C'était super enrichissant. Naturellement la connaissance de

l'anglais ou tout du moins du néerlandais était indispensable. Et après une soirée très conviviale sur la place de la ville est arrivée la proclamation des lauréats où un de nos compatriotes s'est hissé à la 3<sup>e</sup> place.

Enfin, nous sommes retournés à la Ville Éternelle pour d'autres superbes visites et avons clôturé le séjour avec une délicieuse pizza artisanale ! Voilà en quelques mots ce magnifique voyage riche de splendides découvertes, mais surtout de belles rencontres. Les liens solides que nous avons tissés entre Belges persistent au-delà de la durée du séjour, et ça, c'est vraiment génial !

Pour finir, je tiens à remercier Félix, Lily, Christelle et Madeleine, les organisateurs et accompagnateurs de ce super projet. Mais aussi et surtout merci à mes professeurs de latin, M<sup>me</sup> Lefert, M. Bonnet et M. De Vreese, sans lesquels je ne serais pas arrivée 6<sup>e</sup> au 1<sup>er</sup> concours et n'aurais par conséquent, pas pu vivre ce voyage absolument extraordinaire et inoubliable.

PS : À tous les futur(e)s rhétoricien(ne)s latinistes, je conseille vivement de participer à ce concours de version, il en vaut vraiment plus que la peine !

■ Amélie Nys (6B)

## 6. L'ÉCOLE ET LE SPORT

### 6.1. Stéphanie Carbonnelle



#### Une petite présentation ?

Je m'appelle Stéphanie Carbonnelle, j'ai 17 ans et cette année je finis mes secondaires à Saint-André... Je pratique l'athlétisme depuis mes 8 ans à la Rusta.

#### Quel est ton meilleur souvenir dans l'athlétisme ?

Sans aucune hésitation les Jeux olympiques de la jeunesse en Géorgie l'an dernier. C'est l'expérience de toute une vie. Tout était magnifique. C'était ma première expérience pro. Revenir de ces 10 jours de compétition dans un cadre idyllique a été très dur !

#### Comment gérer une vie sportive et studieuse ?

Je pense avoir une vie équilibrée. Pratiquer l'athlétisme à ce niveau de compétition est mon choix et je l'assume. Je dois bien organiser mon temps pour ne jamais sacrifier les études au profit des entraînements. Si je me suis mal organisée, je sacrifie les divertissements. C'est parfois dur, mais c'est comme ça.

#### L'an prochain tu commences tes études universitaires. Comment gérer ça ?

J'ai un contrat de sportif élite après de la fédération Wallonie-Bruxelles. J'ai droit à des aménagements scolaires : j'organise mes cours et mes examens en fonction des compétitions. Encore un avantage d'être sportif !

#### Un dernier mot à adresser aux étudiants ?

Je vous souhaite à tous, du fond du cœur, de trouver une passion qui vous épanouisse. Je peux vous assurer que si vous vous donnez les moyens, vous serez amenés à rencontrer des personnes incroyables et à vous voir offrir des opportunités qui le sont plus encore. Tout ce dont vous avez besoin pour réaliser vos rêves est déjà en de vous ! Et aussi, profitez de la vie à Saint-André. Je viens de finir et cette école me manque déjà !

## 6.2. Laurane Vallée

La saison dernière, Laurane Vallée (Pipaix), âgée de 13 ans, a raflé 13 fois le titre de championne du Hainaut, que ce soit en nage libre, en dos, en brasse, en papillon ou en 4 nages ! Elle s'est aussi imposée à la première place au 100m et 200m nage libre ainsi qu'au 100m et 200m 4 nages du Meeting international d'Arras. Elle a décroché deux 1<sup>res</sup> places et une seconde au championnat de Belgique, et trois autres premières places au Meeting de la Ville de Paris. Elle a également gravi la plus haute marche du podium et raflé le record du Meeting de la ville de Gand...

Laurane est une élève de 1<sup>re</sup>; elle a accepté de répondre à quelques questions de notre journaliste :

### **Bonjour Laurane, comment as-tu fait pour devenir championne du Hainaut aux quatre nages et 2<sup>e</sup> au championnat de Belgique ?**

À 1 an, j'étais déjà bébé nageur ; mes parents m'ont dit que quand j'étais dans l'eau, je ne voulais pas qu'on me touche et que je battais des pieds pour échapper aux mains de la prof. J'étais déjà douée ! C'est à 5 ans, que j'ai appris à nager et à 8 ans, les entraînements ont commencé. D'abord, 3 puis 4 et maintenant 5 entraînements par semaine, plus une compétition le WE. Mais ce n'est pas toujours le cas.

### **Ne trouves-tu pas lassant d'enchaîner les longueurs dans le bassin ?**

Non, pas du tout. J'ai un super coach qui nous fait faire beaucoup d'exercices de technique (virage, plongeon, racler l'eau avec les mains, « faire le grand chien »...) pour améliorer le style. Et puis, quand je suis dans l'eau, j'oublie tous mes problèmes, je me sens bien !

### **Et avec l'école, comment fais-tu ?**

Je m'organise ; il le faut bien ! Je travaille beaucoup le WE, avant et après les entraînements. Je le fais parce que je le veux, parce que ça me plaît. Et puis, j'aime gagner. Chaque année, j'ai un objectif et cette année, c'est remporter le championnat de Belgique, qui a lieu la 3<sup>e</sup> semaine de juillet.

### **Félicitations pour ce que tu as déjà accompli et encouragements pour la suite !**





## 7. NOS RHÉTOS, PROMOTION 2015-2016







## 8. NOS ANCIENS RÉUSSISSENT

### HAUTE ÉCOLE LOUVAIN-EN-HAINAUT

- **BOURGEOIS YANN**  
3<sup>e</sup> bac en soins infirmiers
- **HOUSSIÈRE NICOLAS**  
3<sup>e</sup> bac en soins infirmiers
- **MEERSSEMAN CLARA**  
3<sup>e</sup> bac en soins infirmiers (*distinction*)
- **NUTTENS TYPHAINE**  
3<sup>e</sup> bac en soins infirmiers (*distinction*)
- **STUYCK ANN-SOPHIE**  
3<sup>e</sup> bac en soins infirmiers
- **MANOUVRIER THOMAS**  
2<sup>e</sup> bac en soins infirmiers
- **SMETS EVA**  
2<sup>e</sup> bac en soins infirmiers avec crédits résiduels
- **TAVERNIER LAURIE**  
2<sup>e</sup> bac en soins infirmiers
- **DUPREZ WENDY**  
1<sup>re</sup> bac en soins infirmiers de plein droit
- **LOZES STÉPHANE**  
1<sup>re</sup> bac en soins infirmiers de plein droit

### UNIVERSITÉ DE NAMUR

- **HAUTECOEUR AUGUSTIN**  
1<sup>re</sup> bac en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale
- **HAINAUT MATHILDE**  
1<sup>re</sup> bac en sciences politiques et en information et communication
- **DE DONDER RAPHAËLLE**  
1<sup>re</sup> bac en droit
- **DUBUQUOY AUGUSTIN**  
2<sup>e</sup> bac en droit (*distinction*)
- **NYS JULIE**  
3<sup>e</sup> bac en droit
- **PLANCQUAERT JULIEN**  
3<sup>e</sup> bac en droit (*distinction*)
- **DE SAUVAGE NATACHA**  
1<sup>re</sup> bac en médecine
- **PROVIS NOÉLINE**  
1<sup>re</sup> bac en médecine
- **RUIFFLARD MYRTILLE**  
2<sup>e</sup> bac en médecine (*distinction*)
- **TANIS MATTHIEU**  
3<sup>e</sup> bac en médecine (*distinction*)

➤ **DE BRUYNE ISALINE**

3<sup>e</sup> bac en médecine vétérinaire

➤ **SAMAIN VICTORIA**

3<sup>e</sup> bac en sciences pharmaceutiques  
(*distinction*)

➤ **VANNESTE ANAÏS**

3<sup>e</sup> bac en sciences pharmaceutiques  
(*distinction*)

➤ **VEYS JOSÉPHINE**

3<sup>e</sup> bac en sciences pharmaceutiques  
(*grande distinction*)

## I. C. H. E. C.

➤ **BROUSMICHE OLIVIER**

1<sup>re</sup> bac en gestion de l'entreprise

➤ **CRAHAY LUCIE**

2<sup>e</sup> master en gestion de l'entreprise  
(*distinction*)

## UNIVERSITÉ DE LIÈGE

➤ **DECUYPERE EMMA**

2<sup>e</sup> master criminologie  
finalité spécialisée

➤ **DALLA VALLE JUSTINE**

1<sup>re</sup> année médecine vétérinaire

➤ **SARDA MANON**

1<sup>re</sup> année médecine vétérinaire

➤ **HURTREL CLÉMENCE**

3<sup>e</sup> année médecine vétérinaire

➤ **DECALF MANON**

2<sup>e</sup> bac sciences géographiques  
orientation générale

➤ **BUYCK MAXIME**

2<sup>e</sup> bac scientifique ingénieur  
orientation bioingénieur

➤ **LEQUIEN CLAIRE**

3<sup>e</sup> bac scientifique ingénieur  
orientation bioingénieur

➤ **VANROBAYS CAMILLE**

3<sup>e</sup> bac scientifique ingénieur  
orientation bioingénieur

➤ **DEBOEVER ESTELLE**

1<sup>re</sup> master bioingénieur : chimie & bio-  
industrie  
finalité spécialisée

➤ **DE ZUTTER THOMAS**

ba scientifique ingénieur  
orientation bioingénieur

➤ **BAERT FIONA**

bac scientifique ingénieur  
orientation ingénieur civil architecte

## UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES

### ➤ AMEYE JEAN-FRANÇOIS

année préparatoire au MA en sciences de l'éducation (*année unique*)

### ➤ CHANTRY VALENTIN

3<sup>e</sup> bac en droit

### ➤ HELLIN GUILLAUME

1<sup>er</sup> bac en ingénieur de gestion à finalité Advanced Management

### ➤ SALOMÉ ANTOINE

3<sup>e</sup> bac en histoire de l'art et archéologie (*distinction*)

### ➤ WAYEMBERGH ADRIEN

3<sup>e</sup> bac en sciences humaines et sociales

### ➤ BRUYÈRE AUDELINE

1<sup>er</sup> master en sciences psychologiques à finalité Psychologie du travail (*grande distinction*)

### ➤ LECLERCQ ANNABELLE

1<sup>er</sup> master en sciences économiques à finalité Business Economics (*distinction*)

### ➤ WAGON SARAH

2<sup>e</sup> bac en information et communication (*distinction*)

### ➤ BOUTIFLAT LOUISE

1<sup>er</sup> bac en langues et lettres modernes orientation générale

### ➤ LEGRAIN ROMAIN

2<sup>e</sup> bac en sciences politiques

### ➤ POULAIN CAROLINE

1<sup>er</sup> bac en information et communication (*réussite 60 crédits*)

### ➤ DETAILLE LÉA

1<sup>er</sup> bac en droit (*réussite 60 crédits*)

### ➤ DUBLY ALÉGRIA

1<sup>er</sup> bac ingénieur de gestion (*maintien en bloc 1*)

### ➤ DELCOURT MANON

1<sup>er</sup> bac en sciences psychologiques et de l'éducation (*maintien en bloc 1*)

### ➤ FIÉVET ALEXANDRA

2<sup>e</sup> master en sciences psychologiques fin Psychologie clinique et psychopathologie (*distinction*)

### ➤ NYS MANON

doctorat en sciences (*avec succès*)



➤ **FRANÇOIS MATHILDE**

2<sup>e</sup> master en criminologie finalité spécialisée (*satisfaction*)

➤ **HERBAUT DORIAN**

2<sup>e</sup> master en ingénieur civil électromécanicien, finalité Gestion et technologies (*distinction*)

➤ **MALICE CIRCÉ**

2<sup>e</sup> master en information et communication finalité Communication des entreprises (*distinction*)

➤ **CATOIRE JUSTINE**

2<sup>e</sup> master en logopédie finalité spécialisée (*distinction*)

➤ **MANON CARRIÈRE**

2<sup>e</sup> master en sciences psychologiques et développement cognitif (*distinction*)



## 9. INVITATION

**19 NOVEMBRE**  
après-midi

*Les retrouvailles 2016 des anciens et anciennes de l'Institut Saint-André auront lieu le samedi 19 novembre prochain, de 15h à 18h.*

**Tous les anciens et anciennes sont invités !**

**Les promotions « multiples de 10 » (1956, 66, 76, 86, 96, 2006, 2016) et « 25 ans » (1991) recevront une invitation dans le courant du mois de septembre.**

**Notez donc la date dans vos agendas !**

## 10. CARNET ROSE ET GRIS

Souhaitez-vous nous communiquer un événement à paraître dans le carnet rose et gris ?  
Adressez un mail à [sac@st-andre.be](mailto:sac@st-andre.be)

### NAISSANCES

17 juin 2016 : **GASPARD**

*fils de France Blondeel (professeure à S'-André) et Pierre-Alain Baudoin*



*Félicitations aux heureux parents!*

### DÉCÈS

5 avril 2016 : **LOUIS LEGRAND**

*Grand père de Lucien, Hubert, Alexis, Van Lier et de Louis et Benjamin Legrand (élèves à S'-André)*



*À ces familles endeuillées, nous adressons nos sincères condoléances.*

Si vous souhaitez continuer à recevoir le SAC sous sa forme papier, écrivez-le-nous à [avisdesparents@st-andre.be](mailto:avisdesparents@st-andre.be)

